



Universidad de Concepción



SESION DE CONSEJO ACADÉMICO EXTRAORDINARIO N° 12-2019

En Concepción, a **JUEVES 12 DE SEPTIEMBRE DE 2019**, en dependencias del Salón Azul de la Dirección de Bibliotecas de la Universidad de Concepción, tuvo lugar la Sesión Extraordinaria de Consejo Académico de la Universidad de Concepción, presidida por el Sr. Vicerrector don CARLOS VON PLESSING ROSSEL, en su condición de Rector Subrogante (S).

Asisten:

Sras. y Sres.: Sr. CARLOS VON PLESSING ROSSEL, Vicerrector; Sra. CLAUDIA MUÑOZ TOBAR, Vicerrectora de Vicerrectoría de Relaciones Institucionales y Vinculación con el Medio; Sr. MARCELO TRONCOSO ROMERO, Secretario General y Sr. MARCO MOSSO HASBUN, Prosecretario General.

Decanas Sras.:

VIVIANE JOFRÉ ARAVENA, Facultad de Enfermería.
SORAYA GUTIÉRREZ GALLEGOS, Facultad de Ciencias Biológicas.
MARGARITA MARCHANT SAN MARTIN, Facultad de Ciencias Naturales y Oceanográficas.

Decanos Sres.:

LEONEL PÉREZ BUSTAMANTE. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Geografía.
GUILLERMO WELLS MONCADA. Facultad de Agronomía.
CARLOS BAQUEDANO VENEGAS. Facultad de Ciencias Económicas y Administrativa.
ROBERTO RIQUELME SEPULVEDA. Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas.
RODOLFO WALTER DÍAZ. Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.
EDUARDO PEREIRA ULLOA. Facultad de Ciencias Químicas.
BERNARDO CASTRO RAMIREZ. Facultad de Ciencias Sociales.
PATRICIO ROJAS CASTAÑEDA. Facultad de Ciencias Veterinarias.
RICARDO GODOY RAMOS. Facultad de Farmacia.
RAÚL GONZÁLEZ RAMOS. Decano de la Facultad de Medicina.
ALEX BUSTOS LEAL. Facultad de Odontología.

Excusas: del Sr. CARLOS SAAVEDRA RUBILAR, Rector; Sr. MIGUEL QUIROGA SUAZO, Vicerrector de Asuntos Económicos y Administrativos; de la Sra. ANDREA RODRÍGUEZ TASTETS, Vicerrectora de Investigación y Desarrollo; de la Sra. PAULINA RINCÓN GONZÁLEZ, Subdirectora de Dirección de Estudios Estratégicos; del Sr. JORGE CANCINO CANCINO, Decano de la Facultad de Ciencias Forestales; del Sr. OSCAR NAIL KROYER, Decano de la Facultad de Educación; de la Sra. MARÍA EUGENIA GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, Decana de la Facultad de Ingeniería Agrícola; del Sr. PEDRO ROJAS GARCÍA, Director General Campus Chillán; de la Sra. HELEN DÍAZ PÁEZ, Directora General del Campus Los Ángeles; del Sr. JORGE SANDOVAL REYES, Director Escuela de Ciencias y Tecnología del Campus Los Ángeles; de la Sra. XENY GODOY MONTECINOS, Directora Escuela de Educación del Campus Los Ángeles.



En reemplazo: del Decano Sr. RICARDO BARRA RÍOS, asiste el Sr. ROBERTO URRUTIA PÉREZ, Vicedecano de la Facultad de Ciencias Ambientales; del Decano Sr. ALEJANDRO BANCALARI MOLINA, asiste el Sr. CLAUDIO PINUER RODRÍGUEZ, Vicedecano de la Facultad de Humanidades y Arte; y del Decano Sr. LUIS MORÁN TAMAYO, asiste la Sra. CLAUDIA CARRASCO CARRASCO, Vicedecana de la Facultad de Ingeniería.

TABLA

1) POSTULANTES PREMIOS MUNICIPALES 2019. Expone Sr. Carlos von Plessing R. Vicerrector.

Se da inicio a la sesión a las 09:40 horas.

Sr. Rector (S) indica, que el punto único de la Tabla es resolver sobre las postulaciones a Premios Municipales 2019, que fueron presentadas por las diferentes Facultades a la Comisión Premios y Distinciones del Consejo Académico, que preside, a través de la propuesta que se efectuará seguidamente.

Se presentaron los siguientes antecedentes: para el Premio en Arte, al profesor Alejandro Gallegos Millán, por parte de la Facultad de Humanidades y Arte; para el Premio Ciencias, a la profesora Laura Farías, por parte de la Facultad de Ciencias Naturales y Oceanográficas, al Profesor Neil Nagar, por la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas y la profesora Gina Pecci, por la Facultad de Ciencias Químicas; para el Premio en Ciencias Sociales no hubo postulaciones, no se presentaron, y para Investigación Aplicada se presentó a la profesora Mónica Veliz de Hoz, por parte de la Facultad de Humanidades y Arte, al profesor Alfonso Catalán, por la Facultad de Odontología, al Profesor José Becerra Allende, por la Facultad de Ciencias Naturales y Oceanográficas y al profesor Ramalinga Mangalaraja, por la Facultad de Ingeniería. Reunida la Comisión el día lunes, se tomó la decisión conforme a los antecedentes presentados, después de una larga discusión de presentar la siguiente propuesta, que consta de la Nota presentada al Sr. Rector (VR. N° 1467-2019 de 9 de septiembre de 2019), que se agrega a los antecedentes de la presente sesión, formando parte de ella, y que corresponde a los siguientes académicos:

- Profesor Alejandro Gallegos Millán, Facultad de Humanidades y Arte, al Premio Municipal de Arte.
- Profesor Neil Nagar, Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas, al Premio Municipal de Ciencias.
- Profesor José Becerra Allende, Facultad de Ciencias Naturales y Oceanográficas, al Premio Municipal de Ciencias Aplicadas.

Prosigue, entregando la semblanza de cada uno de los candidatos, a los que da lectura:



Postulación Premio Municipal de Arte 2019
Prof. Alejandro Gallegos Millán
Depto. Música

Inició sus estudios como guitarrista en el Conservatorio de la Universidad Católica de Concepción. Luego ingresó al Departamento de Música de la Universidad de Concepción donde fue alumno de Luis López y Ana María Reyes. Se tituló de Interpretador Superior mención Guitarra en 1983, habiendo asistido en su carrera a diversos cursos de interpretación, donde destaca el VI Encuentro Internacional "Antonio Lauro" (Venezuela, 1992).

Se ha perfeccionado además con los connotados intérpretes, como Alirio Díaz (Venezuela), Hopkinson Smith (EE.UU.), Roland Dyens (Francia), Eduardo Fernández (Uruguay), John Duarte (Inglaterra) y Leo Brouwer (Cuba).

En 2010 obtuvo el Magíster en Gestión Cultural Aplicada (UDD) junto con un Diplomado en Políticas y Gestión de Instituciones Culturales. En ese ámbito le ha correspondido colaborar permanentemente con el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio en calidad de evaluador de proyectos, en las líneas de difusión e investigación.

Desde fines de la década del '70 emprendió una activa e ininterrumpida labor de intérprete, ofreciendo numerosos recitales en la región y el país, como solista o integrando e impulsando diversas agrupaciones, como el Cuarteto de Guitarras Kythara y el trío de Cámara "Per Suonare", difundiendo y estrenando un amplio e interesante repertorio original. Destacan además su participación en el Cuarteto de Cuerdas "Antonio Vivaldi", la Orquesta "Camerata Vivaldi", el "Ensamble de Jazz", y participaciones junto a la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Concepción, Coro Camerata y Coro Amadeus. En su labor de solista destacan además las "VIII y X Temporada de Concursos Itinerantes" del Ministerio de Educación, con recitales a través de todo el país, el Encuentro Internacional "Antonio Lauro" mencionado arriba, las "XLII Semanas Musicales de Frutilla" y su participación en la Programación Cultural para el Canal de Televisión-Cámara de Diputados.

Su itinerario como guitarrista y académico de la Universidad de Concepción lo sitúa como participe en el fortalecimiento de la disciplina en el Biobío, estableciendo puentes entre los cultores internacionales del instrumento y el ámbito local, donde se ha desarrollado una fuerte escuela en el rubro. Ha formado sucesivas generaciones de músicos y pedagogos en música, entre los que destacan el laudista Claudio Hernández, el compositor Carlos Zamora, el cantante Igor Concha, el guitarrista Fernando Lillo y el musicólogo Nicolás Masquiarán.

Como experto en su especialidad musical, registra numerosas invitaciones como Jurado (presidente) a los dos más importantes concursos chilenos de Guitarra Clásica: el Certamen Nacional de Ejecución Musical Mención Guitarra Clásica *Senador Gabriel Valdés Subercaseaux*, que organiza la Comisión del Senado de la República para el Concurso Internacional Luis Sigall, Viña del Mar, como también invitado permanente al concurso más antiguo de Guitarra en Chile, el Liliana Pérez Corey, representando en cada uno de los certámenes a la Universidad de Concepción.

Fue Director del Departamento de Música de la Universidad de Concepción durante varios periodos, desde donde impulsó entre otras iniciativas culturales, la creación de la Orquesta de Estudiantes. Como coordinador de dicha agrupación y como gestor ha llevado adelante diversas iniciativas de acción social y promoción de la actividad musical y cultural entre niños y jóvenes de la región, tales como el Proyecto Ayekantun para el Liceo Filidor Gaete de la comunidad de Llico, el Proyecto Ritornelo, Violeta "De Cordillera al Mar", "Sueña la Música en Tono Chilénico", "Catedrales", etc. Con presentaciones en diversas localidades de la región del Biobío. Destaca también con la Orquesta de Estudiantes entre otros, la producción de dos recitales con Schwenke y Nilo Sinfónico y Sinfonía Satírica, ambos presentados en la Escuela de Verano UdeC.

Como investigador, destaca su último trabajo, *Aljibe de Madera: Guitarra y Literatura* (2019) bajo el alero de la VRID-UdeC. Estudio multidisciplinar de características inéditas, en donde se reunió por primera vez a tres disciplinas. (Música, Literatura y Plástica) plasmando en la grabación de un CD, un corpus de once obras de distintos autores y destacando entre ellas una obra inédita compuesta especialmente para el proyecto por el destacado compositor y director nacional, Carlos Zamora y lanzado en la Escuela de Verano 2019: "Albor Centenario" de la UdeC. (https://www.youtube.com/watch?v=4KUu4_PNWsE&t=1258s)

Interviene el Vicedecano de la Facultad de Humanidades y Arte, para complementar la referida información, señalando que su trabajo en la música ha sido muy significativo.



Profesor Dr. Neil Nagar
Departamento de Astronomía
Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas

El Dr. Nagar obtuvo su Ph.D. en el año 2000 en la Universidad de Maryland, USA, y se unió al grupo de Astronomía de la Universidad de Concepción en el año 2004.

La investigación del profesor Nagar se enfoca en acreción de materia sobre agujeros negros masivos en el núcleo de galaxias (llamados Núcleos de Galaxias Activas o AGNs). Estudia la incidencia de tales AGNs (especialmente AGNs débiles en galaxias cercanas) sus propiedades y evolución.

También está interesado en la evolución de la actividad de acreción como función del corrimiento al rojo y a lo largo de la secuencia de fusión (y eventualmente el estado final de los agujeros negros fusionados).

En su trabajo usa, principalmente, observaciones de radio de alta resolución (obtenidas con el Very Large Array y el Very Long Baseline Array, que operan en USA) e imágenes ópticas y del infrarrojo cercano, junto con espectroscopia obtenida con varios telescopios de gran tamaño y clase mundial.

También es parte del proyecto Millo ACT172033 "Formation and Growth of Supermassive Black Holes", así como también, gestor de lo que es hoy en día el Laboratorio CePIA, siendo el primero que instaló un laboratorio de instrumentación en Radioastronomía al sur de Santiago.

Hace aproximadamente 10 años, un grupo de científicos tuvo la idea de obtener una imagen de un agujero negro, para lo cual, postularon a una serie de proyectos con financiamiento de agencias extranjeras, en los que el profesor Nagar fue uno de los investigadores principales (ver 5.1.1 del cv). El trabajo desarrollado en estos años tuvo su fruto este año y fue presentado en una serie de seis artículos publicados en un número especial de *The Astrophysical Journal Letters* del mes de abril. El Dr. Nagar es uno de los dos investigadores sudamericanos involucrados en la obtención de dicho logro científico, de gran impacto a nivel mundial. Su participación lo hizo acreedor a una Medalla de reconocimiento que le entregó el Senado de la República.

Destaca, que recientemente fue galardonado con un premio mundial, de entre 340 investigadores, fue hace 10 días atrás.

Destacamos su participación en Charlas de Divulgación Científica, siendo el primer encargado del Departamento de Astronomía, de un programa de difusión con talleres para estudiantes de colegios y profesores de la Región, con la participación inicial de más de 8.000 personas, además de atender a estudiantes en pasantía de algunos colegios, en su labor como Jefe de Carrera de Astronomía.

Cabe señalar que en su quehacer académico y científico, el Dr. Nagar ha realizado una fuerte labor de prestación de servicio y asistencia técnica a los proyectos de instrumentación y colaboraciones científicas, tal como se describen en su curriculum vitae. También ha sido reconocido por nuestra Casa de Estudios con la asignación académica, por su trayectoria académica y de fuerte apoyo a los estudiantes.

Considerando la trayectoria científica y académica del Profesor Nagar y su permanente contribución a la formación de nuevos profesionales y científicos, el suscrito respalda esta postulación y lo presenta como un candidato más que meritorio a este galardón.

Interviene el Decano de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas, indicando que resultó difícil la postulación, ya que se tenían dos muy buenos candidatos, lo que demoró bastante la decisión, tomándose en cuenta para ello, primero que todo, un trabajo de 10 años, ya que el seleccionado fue uno de los que partió, a nivel mundial con la idea de hacer este agujero negro; y se cree, que es un descubrimiento científico, o sea que va un paso más allá; además, tiene estudiantes post-doc actualmente que han venido a trabajar con él por esto, resultando tal descubrimiento para la ciencia mundial de bastante impacto.



Universidad de Concepción



Sr Rector (S) hace ver, que fue difícil adoptar una decisión en este premio como en el de ciencias aplicadas por la calidad de los candidatos presentados, con diferencias muy leves.

PROFESOR DR. JOSÉ BECERRA ALLENDE

Nació en Lolol (Región de O'Higgins), el 9 de mayo de 1948. Se trasladó a Concepción para cursar sus estudios superiores y desde entonces está ligado a la ciudad de Concepción. Contrajo matrimonio con la Prof. Doña Gloria Parra, con quien tuvo tres hijos, siendo abuelos de tres nietos.

Realizó sus estudios de enseñanza secundaria en el Internado "Abate Molina", de la ciudad de Talca. En 1969 ingresó a estudiar el Propedéutico área Biología, para luego ingresar a la carrera de Química y Farmacia, egresando el año 1975. Desde el 2009 es Profesor Titular de la Universidad, adscrito al Departamento de Botánica, de la Facultad de Ciencias Naturales y Oceanográficas, donde fue Vicedecano en el período 2001 - 2005 y desde 2005 - 2018, fue Director de Investigación y Creación Artística de la Vicerrectoría de Investigación y Desarrollo de la Universidad de Concepción.

En la actualidad ocupa el cargo de Director del Laboratorio de Química de Productos Naturales de la Facultad de Ciencias Naturales y Oceanográficas.

FORMACIÓN PROFESIONAL

Químico Farmacéutico, Facultad de Farmacia, Universidad de Concepción (1975)

Magíster en Botánica, Facultad de Ciencias Naturales y Oceanográficas, Universidad de Concepción (1994)

Doctor en Ciencias Ambientales, Centro EULA de Ciencias Ambientales Universidad de Concepción, Chile (2004)

FORMACIÓN DE CAPACIDADES HUMANAS

Ha sido Guía de Tesis en las carreras de Biología (14), Biología Marina (5), Ingeniería Química (1), Bioquímica (1), Químico Farmacéutico (1), Ingeniería en Biotecnología Vegetal (2) y Químico Marino (UCSC) (3)

Ha guiado como Profesor Tutor, un total de 15 tesis de formación en Doctorado en Botánica (6), Magíster en Botánica (2), Doctorado en Ciencias Forestales (2), Magíster en Ciencias Forestales (2), Doctorado en Ciencias Ambientales (1) y Diplomado en Ciencias Ambientales (2), y ha sido Co-tutor de 5 tesis de Doctorado en Botánica (1), Ciencias Forestales (2), y Ciencias Ambientales (2).

LÍNEAS DE INTERÉS EN LA INVESTIGACIÓN APLICADA

Química de productos naturales con actividad biológica (antibacteriana, antifúngica, antioxidante)

Química de hongos (caracterización químico-biológico, alcance ecológico y propiedades terapéuticas)

Química de productos forestales no madereros (semillas y corteza de pino, eucalipto)

PRODUCTIVIDAD CIENTÍFICA

127 publicaciones, de las que más del 95% son manuscritos en revistas indexadas (ISI).

Es autor de un libro y ha participado en 3 capítulos de libros editados en Chile.

A la fecha tiene 8 patentes tramitadas.

Ha asistido a más de 50 congresos de la especialidad, siendo actualmente socio de la Sociedad de Química de Chile, Sociedad de Botánica de Chile y de la Sociedad Iberoamericana de Plantas Medicinales.

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

El Profesor Dr. José Becerra ha sido Director o Investigador Responsable en 9 de 25 proyectos de investigación científica en los que ha participado, siendo relevante su contribución al desarrollo de la ciencia en Chile a través de fondos adjudicados del Gobierno a través de concursos nacionales de CONICYT (Fondecyt, Fondef) y también, de concursos internacionales.

Hasta el momento, su investigación ha rendido 8 solicitudes de protección de propiedad intelectual, siendo adjudicadas 3.

DISTINCIONES

2012 Premio Henri Nestlé 2012 mención nutrición por la publicación *Synaptic Silencing and Plasma Membrane Dyshomeostasis Induced by Amyloid-Peptide are Prevented by Aristotelia chilensis Enriched Extract*.

2013 Premio Henri Nestlé 2013 mención nutrición por la publicación del trabajo "Extracto enriquecido en polifenoles obtenidos del maqui, previene la neurotoxicidad de neuronas previamente tratadas con el péptido beta-amiloide en un modelo de Alzheimer"

2015 Diploma Colegio Farmacéutico de Chile por 40 años de ejercicio de la profesión

2016 Incentivo a la Productividad Científica Universidad de Concepción, según ranking preparado por CONICYT.

PRINCIPALES LOGROS CIENTÍFICOS VINCULADOS A LA COMUNIDAD

Análisis y determinación de la calidad del agua de la Cuenca del Bio-Bio para su uso como agua potable para la Ciudad de Concepción.

Análisis de contaminantes persistentes y estudio de los hidrocarburos de derrames de petróleo en la Bahía de Concepción y San Vicente.

Determinación de Mercurio y metil Mercurio en habitantes de caletas pesqueras de la Región del Bío-Bío.

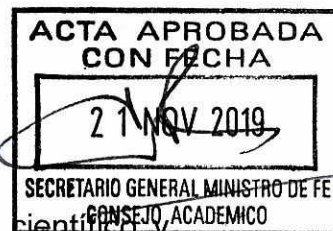
Ocho patentes de investigación en los ámbitos de uso humano, veterinario o agrícola a partir de metabolitos químicos de fuentes naturales.

Más de 30 años formando capacidades humanas de diferentes carreras de la Universidad de Concepción, al servicio de la comunidad.

Interviene la Decana de la Facultad de Ciencias Naturales y Oceanográficas, para referirse con algunas cosas relacionadas a la comunidad por parte del postulante, quien ha hecho análisis de determinación de la calidad del agua en la cuenca del Bio Bio, análisis de contaminantes persistentes y estudio de hidrocarburo de derrame de petróleo en el área de Concepción y en la Bahía de San Vicente; determinación de mercurio y metilmercurio en habitantes de pesqueras en la región del Bio Bio, y más de 30 años formando capacidades humanas; se trata de un buen académico con una muy buena productividad, y también ha desarrollado gestión en la universidad.



Universidad de Concepción



Sr. Rector (S) destaca, que la Comisión se detuvo en el quehacer científico y distinciones en ese ámbito y si se tenía proyectos Fondef, que son de aplicación; y así, el postulante es quien tiene más patentes, que es otro resultado de las ciencias aplicadas.

Sr. Rector (S) agradece el aporte de las facultades.

Concluida las intervenciones se adopta el siguiente acuerdo.

Acuerdo N° 56 - 2019:

El Consejo Académico por la unanimidad de sus integrantes, aprueba la propuesta presentada por la Comisión Premios y Distinciones del Consejo Académico para la postulación a los Premios Municipales 2019 de la Municipalidad de Concepción, a los siguientes académicos: Alejandro Gallegos Millán, de la Facultad de Humanidades y Arte al Premio Municipal de Arte; Neil Nagar, de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas al Premio Municipal de Ciencias y José Becerra Allende, de la Facultad de Ciencias Naturales y Oceanográficas al Premio Municipal de Ciencias Aplicadas.

Se termina la sesión a las 10:05 horas.

**MARCELO TRONCOSO ROMERO
SECRETARIO GENERAL**

**CARLOS VON PLESSING ROSSEL
VICERRECTOR**